

Funciones del Lenguaje con discursos y texto

Funciones del Lenguaje: son las maneras en que se menciona un mensaje con un fin u objetivo en específico.

- Referencial: se entiende como un mensaje que cita o se basa en otro mensaje o información.
- Apelativa: intenta convencer o persuadir.
- Emotiva: transmite emociones o expresiones espontáneas.
- Poética: transmite emociones mediante un lenguaje poético.
- Metalingüística: es cuando se habla de la misma lengua.
- Fática: tiene como fin alargar conversaciones mediante el uso cotidiano de la lengua.

Discursos y textos

Formas del discurso

1.- Narrativa: narra o relata un hecho o acontecimiento, fantástico o real.

• Literarios:

El discurso narrativo literario se rige por la relación entre el tiempo, el modo y la voz. Fábulas, Cuentos y Novelas.

• No literarios:

Relato de hechos reales que tiene como objetivo informar o educar al lector. No persiguen fines estéticos.

• Desarrollo lineal:

Estructura narrativa que presenta los hechos de manera cronológica, desde el inicio hasta el final

• Retrospectiva:

Recurso narrativo que consiste en introducir en la historia un recuerdo o secuencia del pasado. Esto rompe el orden cronológico de la historia de manera temporal.

• Anticipación:

Estrategia que consiste en hacer predicciones o conjeturas sobre lo que sucederá en un texto. Es una herramienta que ayuda a comprender el contenido y a profundizar en él.

• Contrapunto:

Técnica que se utiliza para comparar y contrastar aspectos de una obra, lo que ayuda a entenderlos mejor.

2.- Descriptiva: muestra las características de un hecho, personaje o forma de manera estática o dinámica.

Clasificaciones:

• Prosopopeya:

Figura retórica que consiste en dar cualidades humanas a animales, objetos o ideas abstractas. También se conoce como personificación.

• Etopeya:

Figura literaria que describe las características de la personalidad de un personaje, como sus costumbres, valores, creencias, y hábitos.

• Retrato:

Descripción de las características físicas y psicológicas de un personaje. El retrato es una figura retórica que se realiza a través de la palabra.

• Caricatura:

Descripción que exagera o deforma los rasgos físicos y el carácter de un personaje. Se puede realizar con palabras o con dibujos.

• Topográfica:

Conjunto de letras que se utilizan para escribir un texto, y que comparten una estética. La tipografía es una disciplina que busca hacer que el texto sea atractivo y funcional, para que el lector lo lea con placer.

3.- Argumentativa: Construye un discurso mediante el planteamiento de ideas, opiniones o tesis para justificar su punto de vista.

Función:

Persuadir al lector de una opinión o punto de vista sobre un tema específico.

Léxico:

Es un tipo de texto que utiliza recursos literarios para persuadir o desafiar al lector. El objetivo es convencer al lector de que la postura del autor es la más adecuada o correcta.

Tipos de argumentos:

La teoría de la argumentación divide los tipos de argumentación en dos grupos: el lógico y el retórico. En el tipo lógico, el argumento se presenta como una forma de razonamiento válido.

Los tipos de argumentos literarios incluyen:

- Argumentos deductivos
- Argumentos por analogía
- Argumentos a través de ejemplos
- Argumentos de autoridad
- Argumentos de experiencia personal
- Argumentos que expresan el sentir de la sociedad
- Argumentos de causa-efecto
- Contraargumentación